



MINCULTURA

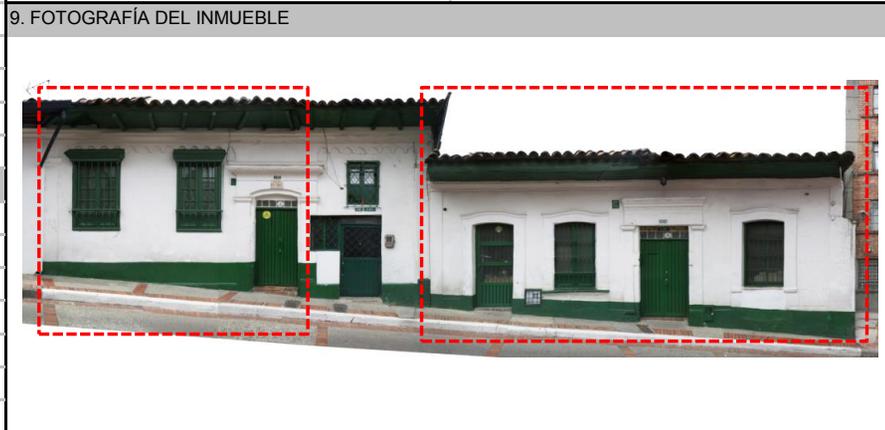
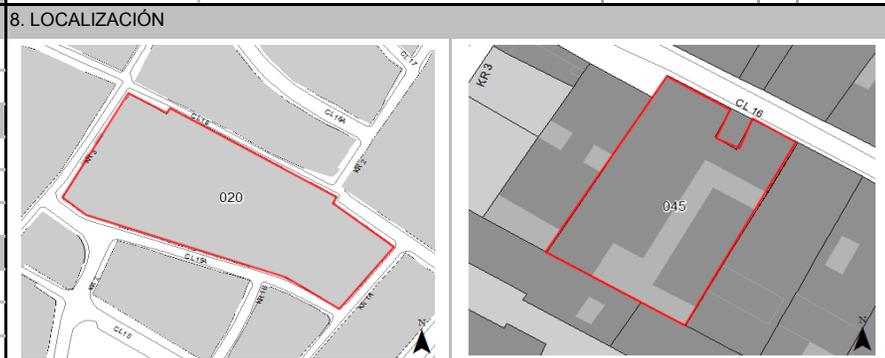


BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 1	PR	045

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 F 2 91	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 F 2 91	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	045	
3.11. CHIP	AAA0165UPCN	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	630,3	
Frente (ml)	16,9	Área ocupada (m2)	541,5	
Fondo (ml)	30,8	Área libre (m2)	88,8	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.



5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	003103204500000000	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01495586	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	621147000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			



7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 027

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003103020045	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Década de los 80	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Francesco Burzi			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de extranjería			No documentado		
13.3. Número documento	8114359			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio 027, el cual corresponde una sección frontal de la unión de ambos volumen. La unidad está constituida por 2 inmuebles de 1 piso paramentados en 2 predios medianeros, cuyas dimensiones generales son 20.2 m de frente por 30.8 m de fondo, dando una proporción de 1 a 1.5 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 F. La ocupación de los predios se realiza a través de 2 viviendas con patio lateral y patio posterior lateral. En el centro del cuerpo frontal se localizan 2 espacios independientes, uno usado como local comercial y otro adaptado a vivienda, en este cuerpo también se encuentra un acceso central a cada vivienda, el cual se prolonga en una circulación hasta el patio posterior. En fachada se reconocen 2 cuerpos con alturas diferenciadas, cada una correspondiente a una de las viviendas originales, ambas con zócalo revocado y remate en cornisa con alero de madera sobre canes. El primer cuerpo, al occidente, consta de 1 vano de acceso con portada flanqueado por 2 ventanas con arco escarzano, marco y cornisa curva, y un acceso secundario, resultado de modificar un vano de ventana, según lo que se observa en su ornamentación. El cuerpo oriental, del cual una parte corresponde al predio 027, consta de un vano de acceso con portada, 2 de ventana de caja por el costado oriental, y un acceso secundario con ventana lateral y ventana superior por el costado occidental. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura, y cubiertas a 2 aguas en teja de barro. Las carpinterías de accesos son en metal, mientras que las de ventana son en madera.</p>

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Conjunto de 2 inmuebles construidos durante en las primeras décadas del siglo XX, correspondientes al periodo republicano. Destinados para vivienda, en la actualidad mantienen su uso original y son propiedad de Francesco Burzi; no se conocen datos de diseñador o constructor. Según fotos aéreas, hasta 1976 los predios eran ocupados por 2 volúmenes con patios laterales, conformando en la unidad patios centrales; en los últimos años, en el volumen oriental el patio lateral fue ocupado y las volumetrías de ambos inmuebles fueron alteradas al modificar las alturas. Recientemente se adelantaron trámites para realizar obras de mantenimiento y de reparaciones locativas, las cuales fueron aprobadas en su mayoría.</p>	

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020045	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

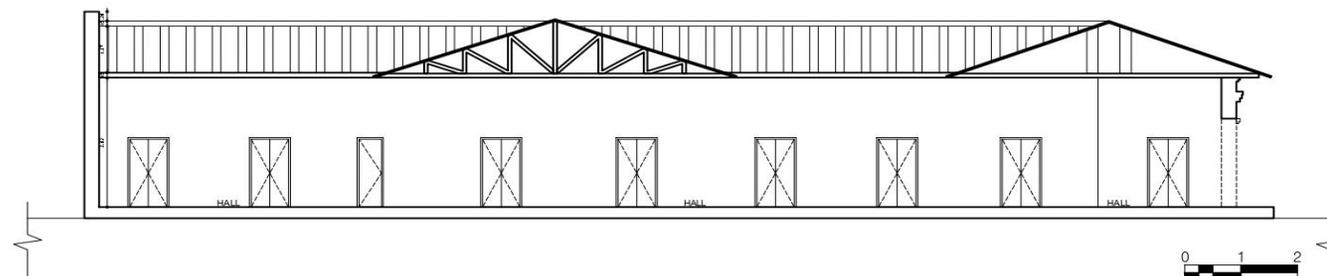


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

<p>Plan Especial de Manejo y Protección del Patrimonio Inmueble</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020045	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: En este conjunto de inmuebles, construido en las primeras décadas del siglo XX, no es posible tener una lectura clara de la tipología original, debido a las modificaciones que de que ha sido objeto en las últimas década; no obstante, en ambos se conserva la crujía de acceso, la lateral y los patios posteriores. Conserva también su fachada, aunque con algunas modificaciones en vanos de ventana, que fueron adaptados como accesos. Es muestra de las tendencias estilísticas y las técnicas constructivas de ese período implementadas en una manzana con edificaciones tradicionales, porcedentes del período republicano.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, aunque el inmueble no conserva su volumetría original, sí mantiene algunos elementos de su volumetría, así como su lenguaje arquitectónico del período republicano, expresado a través de un diseño de fachada rematada en aleros de madera y con una decoración modesta en torno a vanos, entre los que resaltan las portadas de acceso. Se inserta armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. Se localiza en el límite de la ciudad con los cerros y agrupa predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. En él predomina actualmente el uso dotacional universitario y residencial.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020045	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12F

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 BIS

18,3 SUR



CALLE 12D BIS

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003103020045

Hoja 5

de 5